

Der Herr ist mein getreuer Hirt

Viola

BWV II2

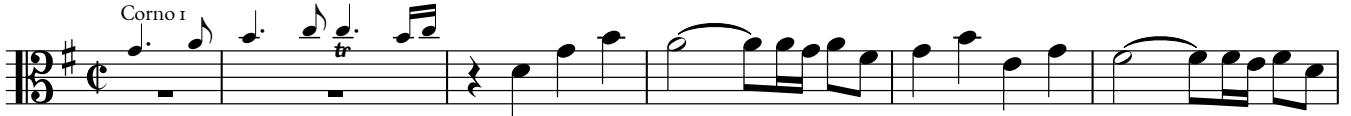
Kantate zum Sonntag Misericordias Domini

Vers I

Der Herr ist mein getreuer Hirt, hält mich in seiner Hute, darin mir gar nichts mangeln wird irgend an einem Gute,
er weidet mich ohn Unterlass, darauf wächst das wohl schmeckend Gras seines heilsamen Wortes.

Johann Sebastian Bach

Corno I



6



12



18



23



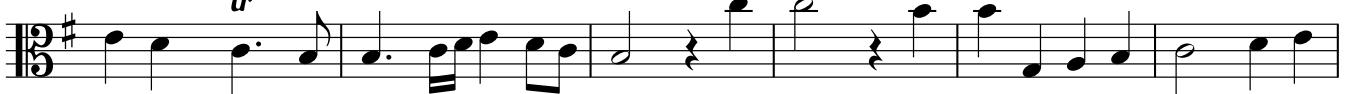
29



35



40



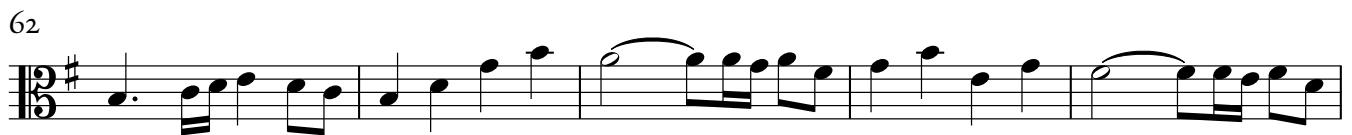
46



51



Viola



67



2.Aria - Vers 2

Zum reinen Wasser er mich weist, das mich erquicken tue. Das ist sein fröhlicher Geist, der macht mich wohlgemute.
Er führet mich auf rechter Straß seiner Geboten ohn Ablass von wegen seines Namens willen.

3.Rezitativ - Vers 3

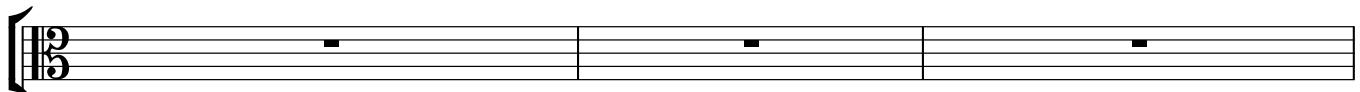
Viola

Arioso

2

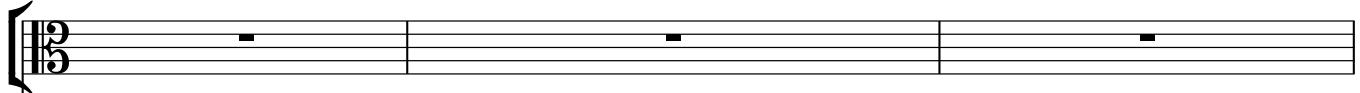
Und ob ich wan - dert' im fin - stern Thal, im fin - sten Thal. fürcht' ich kein Un - ge - lü -

6



cke, und ob ich wan - dert' im fin - stern Thal, im fin - stern Thal, fürcht' ich kein Un - ge - lü -

9



- cke, und ob ich wan - dert' im fin - stern Thal, im fin - stern Thal. fürcht' ich doch kein Un -

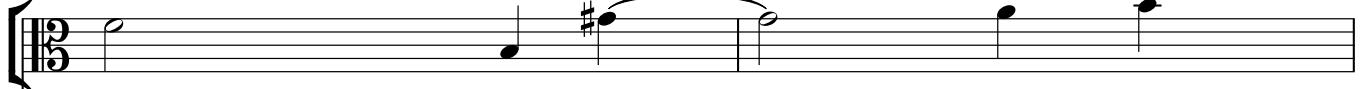
Adagio

12



- ge - lü - cke in Ver - fol - gung, Lei - den, Trüb - sal und die - ser Wel - te Tü - cke: denn du bist

16



bei mir ste - - tig — lich, dein Stab und Ste - cken trö - - sten —

18



mich, auf — dein Wort, auf dein Wort, auf dein Wort ich mich las - se.

4.Aria - Vers 4

Viola

Du bereitest für mir einen Tisch vor mein' Feinden allenthalben, machst mein Herze unverzagt und frisch,
 mein Haupt tust du mir salben mit deinem Geist, der Freuden Öl, und schenkest voll ein meiner Seel deiner geistlichen Freuden.

§

The musical score for the Viola part of the 4th aria consists of 14 staves of music. The key signature is B major (two sharps). The time signature is 2/2. The music begins with a section starting at measure 1, followed by measures 6, 12, 18, 23, 28, 33, 39, 45, 51, 59, and ending at 63. Various dynamics are indicated throughout, including *p* (piano), *f* (forte), and *tr* (trill). A tempo marking of '3' is shown above the staff at measure 51. The score includes several休止符 (rests) and grace notes.

Viola

67

73

81

85

90

96

101

105

Dal Segno §

5. Choral - Vers 5

6 Gu - tes und die Barm - her - zig - keit fol - gen mir nach im Le - ben, auf
und ich werd'blei - ben al - le - zeit im Haus des Her - ren e - ben: