

Viola

Johann Sebastian Bach

Mein Herze schwimmt im Blut

BWV 199 (Leipziger Fassung)

Kantate für den II.Sonntag nach Trinitatis

## Viola

## Mein Herze schwimmt im Blut

BWV 199 (Leipziger Fassung)

Johann Sebastian Bach

I. Recitativo

Kantate für den II. Sonntag nach Trinitatis

*p*

Mein Her - ze schwimmt im — Blut, weil mich der Sün - den Brut in Got - tes heil - gen

Au - gen zum Un - ge - heu - er macht; und mein Ge - wis - sen füh - let Pein, weil mir die

Sün - den nichts als Höl - len - hen - ker sein. Ver - haß - te La - ster - nacht, du, du al -

lein hast mich in sol - che Not ge - bracht! Und du, du bö - ser A - dams - sa - mein, raubst mein - ner

See - len al - le Ruh und schlie - ßest — ihr den Him - mel — zu! Ach! un - er - hör - ter Schmerz! Mein

aus - ge - dorr - tes Herz will fer - ner mehr kei Trost be - feuch - ten; und ich muß mich vor dem ver -

# Viola

20

stek - ken, vir dem die En - gel selbst ihr An - ge - sicht ver - dek - ken.

## 2. Aria

Stumme Seufzer, stille Klagen, ihr mögt meine Schmerzen sagen, weil der Mund geschlossen ist. Und ihr nassen Tränenquellen könnt ein sichres Zeugnis stellen, wie mein sündlich Herz gebüßt. Mein Herz ist itzt ein Tränenbrunn, die Augen heiße Quellen. Ach Gott! wer wird dich doch zufriedenstellen?

## 3. Recitativo

Doch Gott muß mir ge - nä - dig sein, weil ich dasHaupt mit A - sche, das An - ge - sicht mit Trä - nen

wa - sche, mein Herz in Reu und Leid zer - schla - ge und vol - ler Weh - mut —sa - ge: Gott sei mir

Sün - der gnä - dig! Ach ja! sein Her - ze bricht, und mei - ne See - le spricht:

## 4. Aria

Tief gebückt und voller Reue lieg ich, liebster Gott, vor dir. Ich bekenne meine Schuld, aber habe doch Geduld, habe doch Geduld mit mir!

### Andante

Viola

25

8

Vl.1

*p* sempre

38

*tr*

45

52

59

*tr* *tr* *tr*

67

*f*

76

84

*tr* *tr*

89

7

99

Sopran

*tr* *f*

ha - be doch — Ge - duld mit —

106

*tr* *tr*

Viola

114

*tr* **2** *tr*

122

**2**  
*p*

130

*tr* *tr* *tr* *adagio*

138

*più p* *Da capo*

5. Recitativo

Auf diese Schmerzenseu fällt mir alsdann dies Trostwort bei:

Viola

6. Chorale

Ich, dein betrübtes Kind, werf alle meine Sünd, so viel ihr in mir stecken und mich so heftig schrecken, in deine tiefen Wunden  
da ich stets Heil gefunden.

Viola obligata

Andante *tr*

4

6 *tr*

9

11 *tr*

14

16 *tr* *tr*

18

Viola

20 *tr*

23 *tr*

25

7. Recitativo

*p*

Ich le - ge mich in die - se Wun - den als in den rech - ten Fel - sen - stein; die sol - len — mei - ne

5

Ruh - statt — sein. In die - se will ich mich im Glau - ben schwin - gen und drauf ver

8

gnügt und fröh - - - - - lich sin - gen.

Viola

8. Aria

Wie freudig ist mein Herz, da Gott versöhnet ist und mir auf Reu und Leid nicht mehr die Seligkeit noch auch sein Herz verschließt.

Allegro

Ob.  
7

4

8

*p*

11

14

*f*

17

*tr*

20

23

26

2

Da capo