

Oboe d'amore I

Und es waren Hirten in der selben Gegend

BWV 248/2

Kantate für den 2. Weihnachtstag

10. Sinfonia

Fl. I, Vl. I

9

13

16

22

28

31

36

40

43

48

52

57

60

tr

5

3

2

2

Fl. I

Ob. d'am. 2

Ob. d'am. 2

Fl. I, Vl. I

tr

11. Evangelista

Oboe d'amore I

Tenor

Und es wa - ren Hir - ten in der - sel - ben Ge - gend auf dem Fel - de bei den Hür - den, die hü - te - ten des Nachts ih - re

5

Her - de. Und sie - he, des Her - ren En - gel tart zu ih - nen, und die Klar - heit des Her - ren

8

leuch - tet um sie, und sie fürch - ten sich sehr.

Continuo

12. Choral

Brich an, o schö - nes Mor - gen - licht, und laß den Him - mel ta - gen! dass die - ses schwa - che
Du Hir - ten - volk, er - schrek - ke nicht, weil dir die En - gel sa - gen,

10

Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -

13

zu den Sa - tan zwin - gen und letzt - lich Frie - de brin - gen!

13. Evangelista

Tenor

Sopran

Und der En - gel sprach zu ih - nen: Fürch - tet euch nicht, sie - he, ich ver kün - di - ge euch gro - ße

4

Freu - de, die al - lem Vol - ke wi - der - fah - ren wird. Denn euch ist

6

heu - te der Hei - land ge - bo - ren, wel - cher ist Chri - stus, der Herr, in der Stadt Da - vid.

Continuo

Oboe d'amore I

14. Recitativo

Was Gott dem A - bra ham ver - hei - ßen, das läßt er nun dem Hir ten - chor er - füllt er - wei - sen. Ein

Hirt hat al - les das zu - vor von Gott er - fah - ren müs - sen. Und nun muß auch ein Hirt die Tat,

was er da - mals ver - spro chen hat, zu - erst er - fül - let wis - sen.

15. Aria

Frohe Hirten, eilt, ach eilet, eh ihr euch zu lang verweilet, eilt, das holde Kind zu sehn! Geht, die Freude heißt zu schön, sucht die Anmut zu gewinnen, geht und labet Herz und Sinnen!

16. Evangelista

Und das habt zum Zei - chen: Ihr wer - det fin - den das Kind in Win - deln ge -

wik - kelt und in ei - ner Krip - pe lie - gen.

17. Choral

Oboe d'amore 1

5 Schaut hin, dort liegt_ im fin - stern Stall, des Herr schaft ge - het_ ü - ber - all! Da
Spei - se vor - mals sucht_ ein Rind, da ru - het itzt der_ Jung - frau'n Kind.

18. Recitativo

So geht denn hin, ihr Hir ten, geht, dass ihr das Wun der seht: Und fin det ihr des Höch sten Sohn in ei ner bar ten Krip pe
5 lie - gen, so sin - get ihm bei sei - ner Wie - gen aus ei - nem sü - ßen
7 Ton und mit ge - sam - ten Chor dies Lied zur Ru - he vor!

19. Aria

Schlafe, mein Liebster, genieße der Ruh, wache nach diesem vor aller Gedeihen! Labe die Brust, empfinde die Lust, wo wir unser Herz erfreuen!

9
17
26
33
38

Oboe d'amore I

42

51

60

68

76 *pp*

83

92

101 *f*

109

117 *2* Fl. *solo* *p* Fine

125

132 *3* *f*

140

146 *p* Alt *tr*

(erfreu)

en. Da capo

Oboe d'amore I

20. Evangelista

Tenor Continuo

8 Und al so bald war da bei dem En gel die Men ge der himm li schen Heer scha ren, die lob ten Gott und spra chen:

21. Chorus

Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen.

Vivace

5 staccato

6 7 8

9 10 11 12

13 14 15 16

17 18 19 20

21 22 23 24 25 *p*

26 27 28 29 30 31 32 33 *f*

34 35 36 37 38 39 40 41

42 43 44 45 46 47 48 49

Oboe d'amore I

50

54

p

59

63

22. Recitativo

Bass

So recht, ihr En - gel, jauchzt und sin - get, dass es uns heut so schön ge - lin - get!

4

Auf denn! wir stim men mit euch ein, uns kann es so wie euch er - freun.

Continuo

23. Choral Sopran

Wir sin - gen dir in dei - nem *tr* aus al - ler

Sopran

5

Kraft - Lob, -Preis und dass du, o lang - ge -

S.

9

wünsch - ter dich nun - mehr

S.

12

ein - ge - stel - let