

Violine 2

# Und es waren Hirten in der selben Gegend

BWV 248/2

Kantate für den 2. Weihnachtstag

10. Sinfonia

4

8

13

17

21

24

27

31

33

Violine 2

37

41

45

49

54

58

61

II. Evangelista

Tenor

Und es wa - ren Hir - ten in der - sel - ben Ge - gend auf dem Fel - de bei den Hür - den, die hüt - te - ten des Nachts ih - re

5

Her - de. Und sie - he, des Her - ren En - gel tart zu ih - nen, und die Klar - heit des Her - ren

8

leuch - tet um sie, und sie fürch - ten sich sehr.

Continuo

Violine 2

12. Choral

10  
Brich an, o schönes Morgenlicht, und laß den Himmel ta - gen! dass die - ses schwache  
Du Hir - ten - volk, er - schre - cke nicht, weil dir die Eng - gel sa - gen,  
13  
Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -  
zu den Sa - tan zwin - gen und letzt - lich Frie - de brin - gen!

13. Evangelista

Tenor Sopran  
Und der En - gel sprach zu ih nen: Fürch - tet euch nicht, sie - he, ich ver - kün - di - ge euch gro - ße  
Freu - de, die al - lem Vol - ke wi - der - fah - ren wird. Denn euch ist  
6  
heu - te der Hei - land ge - bo - ren, wel - cher ist Chri - stus, der Herr, in der Stadt Da - vid.  
Continuo

14. Recitativo

Was Gott dem Abraham verheißen, das läßt er nun dem Hirtenchor erfüllt erweisen. Ein Hirt hat alles das zuvor von Gott erfahren müssen. und nun muss auch ein Hirt die Tat, was er damals versprochen hat, zuerst erfüllt wissen.

15. Aria

Frohe Hirten, eilt, ach eilet, eh ihr euch zu lang verweilet, eilt, das holde Kind zu sehn! Geht, die Freude heißt zu schön, sucht die Anmut zu gewinnen, geht und labet Herz und Sinnen!

16. Evangelista

Tenor Continuo  
Und das habt zum Zei - chen: Ihr wer - det fin - den das Kind in Win - deln ge - wik - kelt und in ei - ner Krip - pe lie - gen.

Violine 2

17. Choral

Schaut hin, dort liegt im finstern Stall, des Herrschaft gehet über all! Da

5

Speise vor mals sucht ein Rind, da ruhet itzt der Jungfrau'n Kind.

18. Recitativo

So geht denn hin, ihr Hirten, geht, dass ihr das Wunder seht: Und findet ihr des Höchsten

4

Sohn in einer harten Krippe liegen, so singet ihm bei seiner Wiegen aus einem süßen

7

Ton und mit gesamen Chor dies Lied zur Ruhe vor!

19. Aria

Schlafe, mein Liebster, genieße der Ruh, wache nach diesem vor aller Gedeihen! Labe die Brust, empfinde die Lust, wo wir unser Herz erfreuen!

10

19

28

*pp*

37

Violine 2

48 *f*

57

66 *pp*

73 *f*

83

92 *f*

102

112 *p* Fine

123 *Alt* *f* *p*

Lust, wo wir un - ser Herz er -

133 *f*

143 *f* Da capo

Violine 2

20. Evangelista

Tenor Continuo

Und al so bald war da bei dem En gel die Men ge der himm li schen Heer - scha ren, die lob ten Gott und spra chen:

21. Chorus

Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen.

Vivace

spiccato - staccato

5

9

14

18

22

*p*

26

30

*f*

34

38

41

Violine 2

44

48

53

57

61

22. Recitativo

Bass Continuo

So recht, ihr Engel, jauchzt und singet, dass es uns heut so schön gelin get! Auf denn! wir stimmen mit euch ein, uns kann es so wie euch er freun.

23. Choral

12/8

Wir sin - gen\_\_ dir in dei - nem\_\_Heer aus al - ler

5

Kraft Lob, Preis\_\_ und\_\_ Ehr, dass du, o\_\_ lang\_\_ ge -

9

- wünsch - ter\_\_ Gast, dich nun - mehr

12

ein - ge - stel - let\_\_ hast.